

Granit**enzo**

La qualité nous tient à cœur. Nous avons décidé d'incorporer à notre inventaire quelques quartz dans le but d'offrir un excellent rapport qualité prix. Après plusieurs rencontres chez différents fournisseurs de quartz, nous nous sommes arrêtés sur une entreprise ayant plusieurs années d'expérience sur le marché international. Notre fournisseur est équipé avec la machinerie italienne Breton pour la fabrication de son quartz, ce qui garantit la qualité et un polissage qui est comparable avec les marques les plus reconnues.

Quality is important to us. We decided to incorporate some quartz into our inventory in order to offer excellent value for money. After several meetings with different quartz suppliers, we settled on a company with many years of experience on the international market. Our supplier is equipped with Italian Breton machinery for the manufacture of it's quartz, which guarantees quality and polishing that is comparable with the most well known brands.



Athena

Athena présente des coulées de lave au plus profond de chaque couche géologique de la terre et capture la beauté naturelle du marbre de Calacatta dans une dalle de quartz de haute qualité.

Athena features lava flows deep in each gouge of the geological layers of the earth, captures Calacatta marble's natural beauty in a high-grade quartz slab



Lagoon

Lagoon est présenté sur le fond blanc pur en marbre et suit les Tendances. Il consiste à incorporer des teintes naturelles dans la décoration intérieure

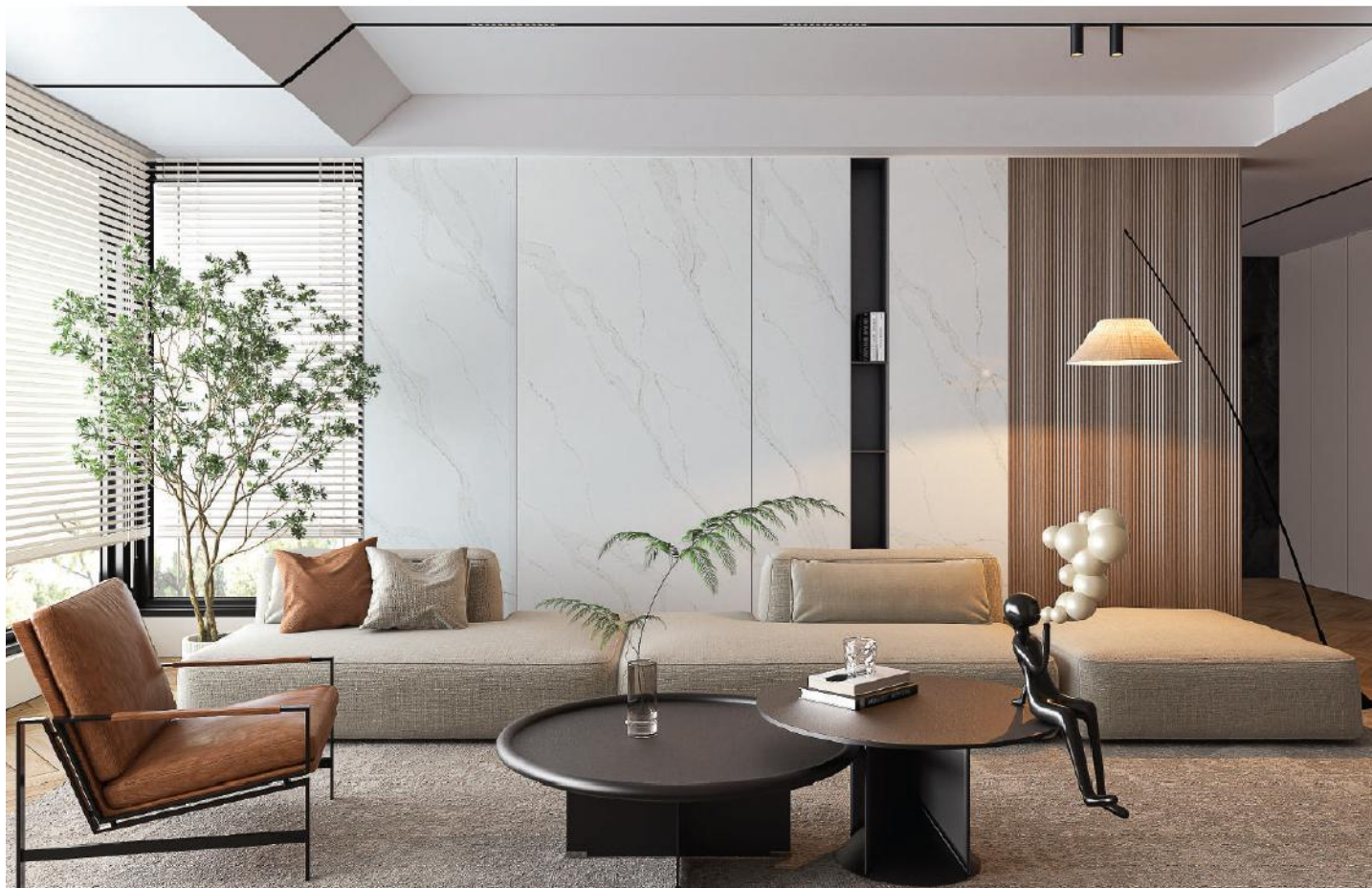
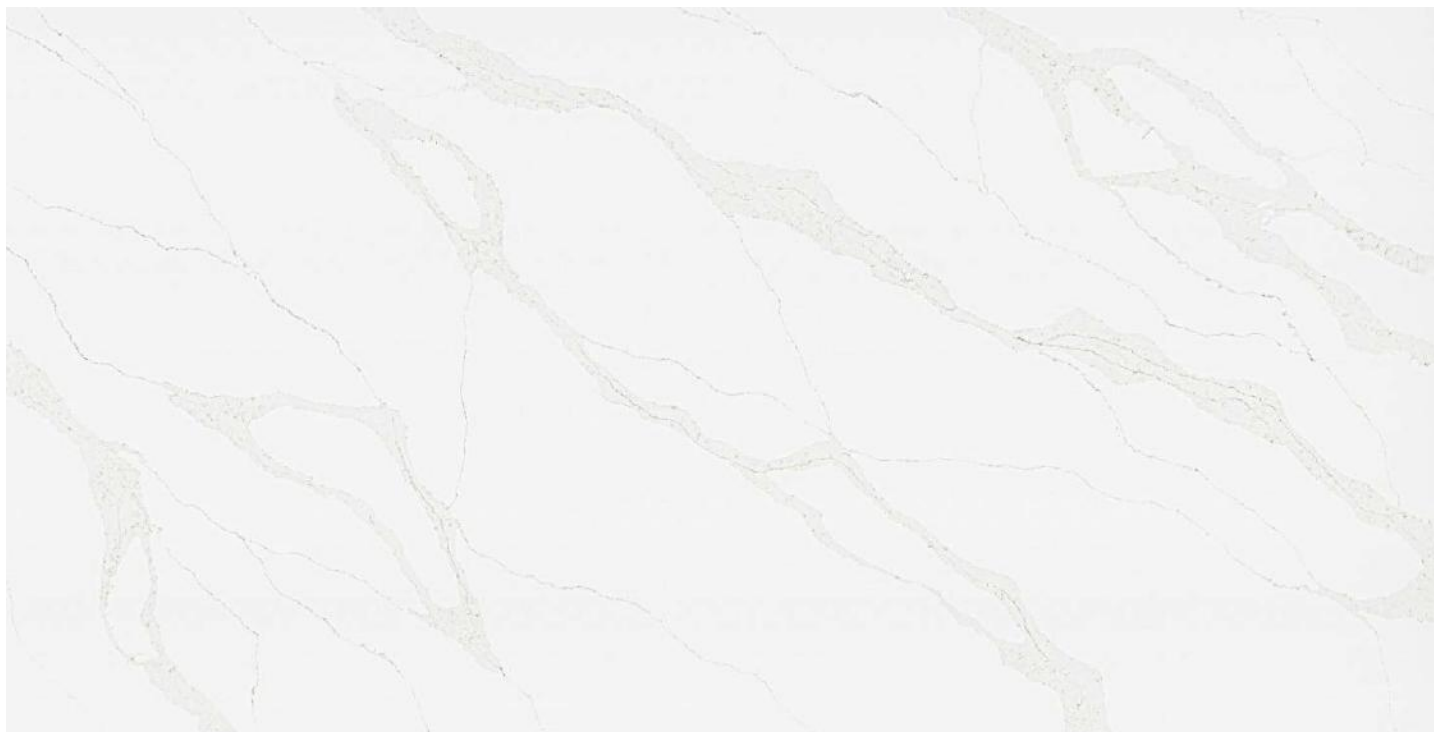
Lagoon featured across the pure white marble- like background, follows the wellness trend of incorporating natural hues in interior design



Mont

Mont aux veines larges et douces en couches, couleurs or et gris créant un contraste subtil en donnant de la profondeur. C'est un produit à un aspect dimensionnel intemporel

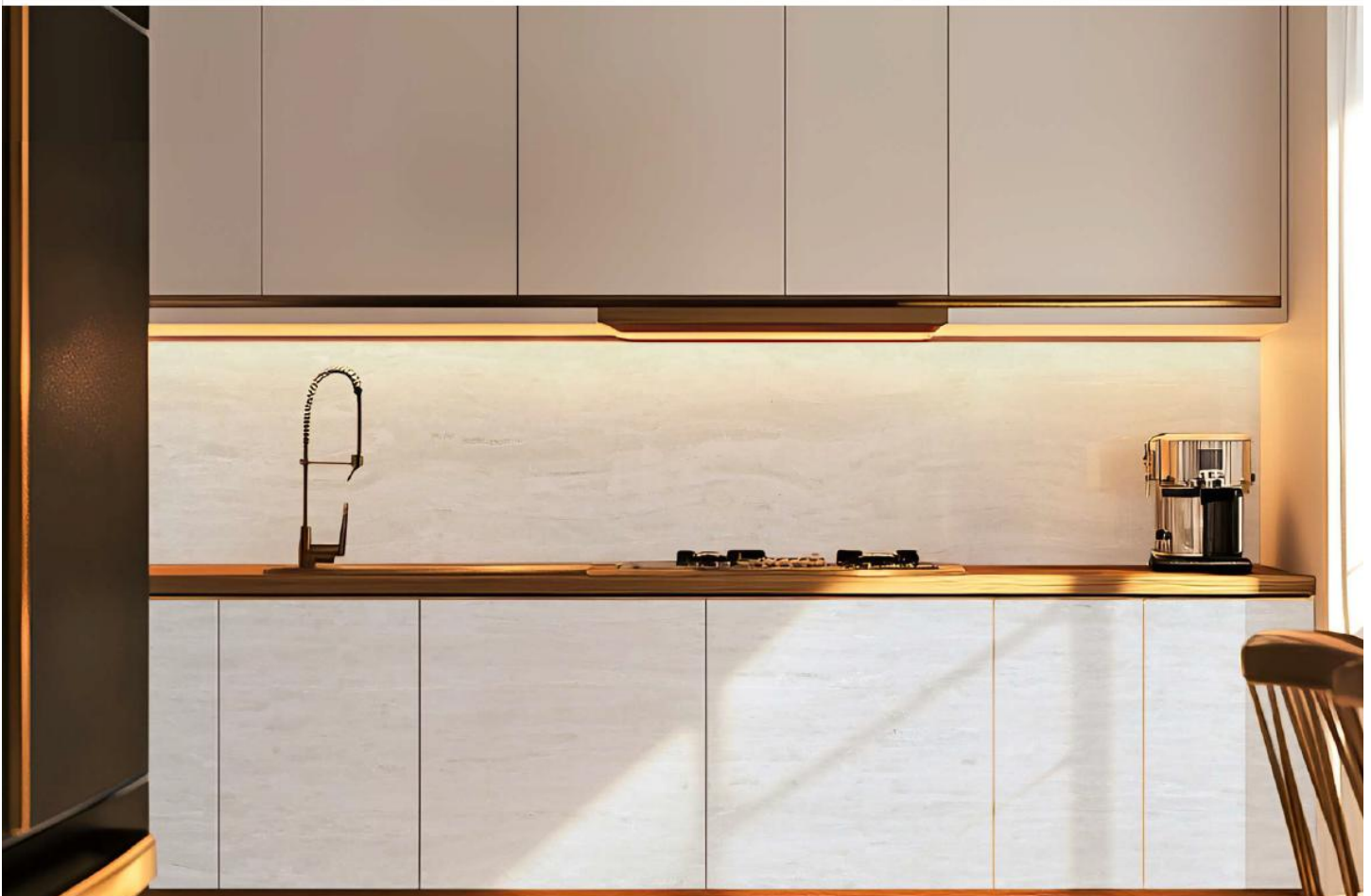
Mont with thick soft veins in layers, gold and grey colors creating a subtle contrast and depth, making the product a timeless dimensional look



Nestos

Nestos s'harmonise avec les nouvelles tendances couleur terre. Donnant un effet très naturel fusionnant le travertin et le Taj Mahal.

Nestos is in line with new earth color trends. Giving a very natural effect merging the classic Travertine and the Taj Mahal.



Muse

Muse crée un mélange harmonieux de couleur or avec des fines veines claires et grises dispersées.

Muse creates a harmonious blend of gold and gray thin light veins dispersed throughout the slab



Sonata

Sonata est douce et délicate avec ses veines grises en légères couches créant un contraste subtil avec donnant un aspect profond

Sonata with soft gray vein in layers creating a subtle contrast and depth look



TECHNICAL INFORMATION

CHARACTERISTICS	TEST METHOD	RESULT
Water Absorption (% by weight)	ASTM C97/C97M-09:2009	≤ 0.05%
	EN 14617-1:2013	≤ 0.06%
Flexural Strength	ASTM C880/C880M-09:2009	> 40 MPa
	EN 14617-2:2008	
Apparent Density	ASTM C97/C97M-09:2009	2.2-2.4 g/cm ³
	EN 14617-1:2013	
Dimension Stability	EN 14617-12:2012	Class A
Electrical Stability	EN 14617-13:2013	E. resistance (Rv) = $0.9 \times 10^{14} \Omega$ E. resistivity (Pv) = $4.88 \times 10^{14} \Omega m$
Impact Resistance	ASTM D1709:2015	≥ 3.0J
	EN 14617-9:2005	
Compressive Strength	ASTM C170/C170M-09:2009	≥ 155 MPa
	EN 14617-15:2005	
Mohs Scale of Hardness	EN101	6.0 - 7.0
Resistance to Deep Abrasion	ASTM C1243:2009	Volume of chord: ≤ 195 mm ³
	EN 14617-5:2012	
Freeze-Thaw Resistance	ASTM C1026:2013	No defects after 25 freeze-thaw cycles
	EN 14617-5:2012	
Thermal shock resistance	EN 14617-6:2012	No visible defects after 20 cycles
Determination of resistance to immersion in boiling water	AS 2924.2-8: 1998 (EQUI. TO ISO 4586.2-7:1997)	Effect on surface (rating): 5 (no visible change)
Determination of resistance to dry heat (High temperator resistance)	AS 2924.2-8: 1998 (EQUI. TO ISO 4586.2-8: 1997) NEMA LD3-3.6	Effect on surface (rating): 5 (no visible change)
Determination of resistance to staining (Procedure A)	AS 2924.2-15: 1998 (EQUI. TO ISO 4586.2-15: 1997)	Effect on surface (rating): 5 (no visible change)
Microbial Resistance	ASTM D 6329:2015	Ranking 3: Resistant to Mold Growth
Chemical Resistance to Acids	EN 14617-10:2012	Class C4
Slip Resistance at Honed 400	DIN 51130:2004	R9 - R10
Colorfastness	NEMA LD 3-3.3	Passes
Weatherability	ASTM G155 ΔEab* color change; AST-M G155, cycle 1; 200 hour exposure (Irradiance: 0.35 W/m ² .nm at 340 nm) Max ΔEab* color change of 2	Passes
Water Blush	ΔEab* color change after immersion in 72° C water for 16 hrs. Max ΔEab* color change of 2	Passes
Cigarette Test	ANSIZ 124.6	Pass
Residual monomer	ISO 4901	< 500ppm (styrene)